



传统节日复兴问题文献综述

——兼谈对新兴节庆活动的关注

王 慧

(温州大学 人文学院,浙江 温州 325035)

摘 要:传统节日在当代社会的发展一直备受关注,传统节日复兴的提倡也已不是鲜事。将传统节日与现代社会结合发展出节日新形式的实践也在全国各地出现。通过梳理有关传统节日复兴的文献,探索中国学者所做的努力。是为指出:当代中国社会出现很多以传统节日为依托的节日新现象,这些新现象也应该受关注,并且可以从中吸取经验与教训。

关键词:传统节日复兴;传统节日式微;新兴节庆

中图分类号: K892.1

文献标识码: A

文章编号: 1671-931X (2015) 03-0108-05

传统节日发展问题在中国学界的讨论经久不衰,究其原因,就是传统节日的传承问题不容乐观。改革开放以来,外来节日、新节日与传统节日三足鼎立,共同分割着民众的日常。且随着社会的不断发展,外来节日以势不可挡的劲头威胁着传统节日的地位。中国的青年人更热衷的是情人节、圣诞节、平安夜等外来节日。对于传统的春节、端午、中秋的关注度并不是很高,很多中学生甚至不清楚清明节、冬至节等节日。因此,深刻分析传统节日衰微的原因,并提出相应的解决办法成为学者们的共识。这样的氛围中,将清明节、端午节、中秋节定为国家法定假日,这是政府与学者反思中国社会发展的成果。

从最先开始关注传统节日式微,再到提出传统节日复兴的建议,再到将建议付诸实践的行动。可以从这三段历程中窥探中国在面对西方外来文化与中国传统文化的态度上的发展变化,也可以看到中国学者与政府的不断探索。

一、指出传统节日式微现状的文献

这一部分的文献较早出现,主要内容是指出传

统节日衰落的事实,并且分析这种困境出现的原因,同时也会提出一些保护与传承建议,但主要内容集中在前两个方面,相比起专门为传统节日发展提供建议的文献,这些文献中建议部分的内容比较粗略。这些文章在内容上有共同点,分析出的节日衰落原因也大致相近,区别则是写作角度与时间的不同。笔者主要分析的是有代表性的,且是较权威学者的文章。

首先,较早且较权威的一篇文章是发表于2009年的陶炎思的《略谈中国传统节日的困境与机遇》,该文章写作的时,国家《非物质文化遗产保护法》还未出台,作者从四个方面将题目内容表述了出来。首先,说明的是传统节日的基本类型,通过说明这些基本类型,给我们的启示是,保护传统节日不能采用一刀切的办法,要根据其不同特质“对症下药”。其次,说明传统节日步入困境的理由,也是在之后保护道路上应该重视和加以防范的内容。建设性破坏这一说法直到现在还在使用,并且是现在比较严重的一个问题。同时,文章中提到的文艺作品的误导是现在民俗学学者的经常遇到的问题,通过文学作品才为

收稿日期:2015-01-31

作者简介:王慧(1991-),女,山西忻州人,温州大学硕士研究生,研究方向:区域民俗。

人所知的地方节日不在少数，从民俗学角度对文学作品中的传统节日的描述进行“田野验证”的研究还是很少数。但是，并不代表没有这个问题，比如鲁迅《祝福》中称浙江绍兴的年祭为“祝福”，实地调查发现，当地人却不这么称呼，而称之为“作福”或者“拜大菩萨”。文学作品在传播过程中确实会存在误传的现象，这种现象应该引起现代人的关注。其次，作者指出了当时传统节日传承的机遇，也即当时中国社会保护传统文化的大环境。最后，作者简单提出了发展传统节日的一些建议，分别涉及学术研究、经济发展、文化交流等方面。6年之后的今天来看，这些建议都已经成为现实，这即是该文章的价值，可以准确地看到未来的发展趋势。

其次，从哲学的角度分析传统节日“式微”的《传统节日式微的文化分析》也十分有参考价值，更准确且深层次地分析传统节日衰落的原因，就如同作者所说，这样才能“有针对性地提出一些保护和开发传统节日文化遗产的具体建议”。文章从传统节日的起源与发展、表现形式、文化功能三个维度做出具体的分析，深层次指出传统节日衰落的原因。首先，传统节日关注人与自然的这一特质与现代社会中人与人、人与社会的矛盾成为主要矛盾的社会现实已不相符，现代社会的人更需要通过节日来缓解压力，追求自由，但是传统节日并不能满足这一要求，而与传统节日相对的洋节却能做到，也就是洋节流行的原因。社会的发展除了其自身内部的一些规律之外，“人”的思想与观念的变化成为社会变化的一个重要因素，人的选择有时可以改变一个社会的走向，所以，在分析任何社会变化的原因之时，人的因素必不可少。其次，作者认为：现代社会中，传统节日仪式所传达的思想与观念与现代社会人追求的精神境界并不一致，所以，现代社会中的人才不会不喜欢或者忽视传统节日仪式。再次，从节日的文化功能上看，传统节日的文化功能已不适合现代社会。传统节日是给祖先或者神灵过，而现代社会人更追求的是为自己过节，即追求自由与娱乐。传统节日的气氛太过凝重，也就慢慢失去了吸引力。这也是社会发展导致的人对文化的自主选择，能够服务当下社会的文化才会被青睐。最后，针对以上分析，作者提出关于传统文化的传承的建议是：“传统节日的现代化转换，不能仅仅局限在过节仪式上，在主题及其所追求的公共价值上也应进行相应的改造和创新，从而使得节日所体现的社会理想与道德规范，能够与时俱进，满足社会大众的文化精神需求。”笔者认为，这样的建议是比较长远的建议。

最后，从不同角度分析传统节日衰落的文章还有《传统节日的现代困境及其破解途径》、《略论中国传统节日的衰落原因》、《从跨文化视野看中国传统节日的困境》这几篇，与之前的两篇相比，都存在一

定的问题。《传统节日的现代困境及其破解途径》这篇文章将国外的一些说法与理论引入传统节日衰落的分析当中，这一点是值得学习与肯定的，但是，由于理论的深涩，导致文章成为理论介绍的文章，与中国当下社会结合分析的内容过少且流于表面。《从跨文化视野看中国传统节日的困境》这篇文章从跨文化的角度分析传统节日的困境这一视角比较独特，但是内容不是十分深刻，分析也停留在浅层次，且分析内容也是其他文章中可见的内容。

二、为传统节日复兴提出建议的文献

这一部分的文献相对于上一部分来说较多，但主要的观点还是集中在比较优秀的文章中，其他一些“后起”文章的观点与内容基本与前面的文章重复。同时也有从不同角度提出建议的文章，但是这一类文章存在的一个共同缺点就是结合社会实例过少，现实操作与实际效果的分析没有结合在其中，这当然与写作时社会实际的局限有关，但是这预示着一个问题就是：理论结合实际才能发挥作用，也为笔者提供了一个新的研究方向。

《传统节日现代转型》和《节日纪念物与传统节日现代性的建构》是黄涛先生写作的关于传统节日传承与发展的两篇文章。《传统节日现代转型》这篇文章中指出传统节日的发展与传承主要应增加其现代性元素，具体的努力方向就是：增强传统节日的现代性文化内涵、开发节日纪念物、拓展传统节日的娱乐性与公共性三方面。增强传统节日的现代性文化内涵针对的是传统节日实际精神内涵与现代社会的脱节这一问题提出的解决方法。开发节日纪念物针对的是传统节日衰落的重要原因没有像西方节日如“圣诞老人”这样有吸引力的节物这一问题，且节日纪念物的这一说法在当下环境中也在不断被提起，而且近年来从节日纪念物方面着手进行传统节日相关文化节的活动十分普遍，这一关注点十分具有前瞻性。拓展传统节日的娱乐性与公共性针对的是传统节日以家庭为单位的内敛性与现代社会追求自由与娱乐的状态想冲突这一问题，现代社会人的生存压力比价大，需要通过节日来放松身体与心灵，而当下地方节日的发展也都是想娱乐性与公共性转变，文章提出的这三点意见在当下的传统节日发展中都得以实践。

《节日纪念物与传统节日现代性的建构》这篇文章专门分析节日纪念物的开发对传统节日现代化转型的积极作用，作者看到不断发展的现代社会中商业与经济的因素成为传统节日发展的关键点，要积极利用现状将节日纪念物开发起来。文章分三部分阐述节日纪念物在传统节日现代性建构中的作用，很好地回答了节日纪念物是什么、节日纪念物的作用以及如何将节日纪念物更好地、持续地发展下去

这三个问题。

首先,作者指出节日纪念物是“文化消费品”的这一特征,也指出其在节日中的重要作用。其次,作者具体说明了节日纪念物在构建传统节日现代性中的三个作用:维系人们的节日情感,丰富人们的节俗活动;营造浓重的节日氛围;传统节日在现代社会的顺利传承有赖于节日纪念物消费市场的推动。节日纪念物对于一个节日的作用在文章中做了很好的说明,而当下社会中就有很好的例证。浙江嘉兴的粽子是其地方特色,因此当地政府通过开发粽子这一节物,将端午节的传承作为地方重点建设项目,连续三年举办国家级的端午文化节,并且设立专门的网站宣传推广当地的粽子与端午节。这种做法不但带动了当地的经济与旅游也的发展,还很好地宣传了传统文化,实乃一举两得之事。文章第三部分提到了节物开发的长久性与未来发展,这是许多文章中都未能做到的。笔者认为长久性是传统节日新发展的一个很重要内容,不长久的小打小闹对于传承节日并没有好处,还可能造成传统节日的断层。

《传统节日的复兴与重建之路》是一篇比较有普遍意义的关于传统节日发展提出建议的文章,之后很多文章都与其有很大的相似性,因该文章在比较宽泛的层面上讨论如何进行传统节日复兴与重建。文章第一部分指出传统节日复兴仍然面临:本身损毁严重与赖以生存的文化语境发生了重大变化这两大问题。并且在此基础上提出重建必不可少的要素,主要包括节物开发、重视仪式活动、重视精神核心建设这三个方面。这些建议有较强的涵盖性,因此被多人引用。但只提出了建议,没有结合比较完整的实例是其缺点。

《对节日民俗复兴的文化自觉与社会再生产》从社会学的角度讲社会再生产这一说法引入节日复兴,作者高丙中先生认为,传统节日的复兴应该重视提升民众的文化自觉与社会再生产这两个精神层面。让民众认识自己所处的文化,并且自觉完成文化的再生产。该文章中提到的“文化自觉”的观点也被之后出现的文章频频引用,且学界都普遍认为提高民众的文化自信与自觉才能更好地将传统文化中的优秀成分不断传承下去。这也是在不断形成一个国家与民族的文化认同,也是未来中国在文化领域努力的方向与目标。但是,如何提高民众的文化自信与自觉,作者在文章中并未提出具体的解决办法,这也是该文章的缺点。从另一个角度来看,民众文化自觉的提升是一个国家的重大课题,需要的是更多人的努力。

《传统节日文化的继承与发展》是刘锡诚先生写作的关于如何更好地发展与传承传统节日的文章,由文章我们可以看出传统节日复兴的当下出现了一些问题与不好的现象。作者的这篇文章实际上就是

为了指出这些问题,提醒大家在保护传统文化过程中要正确且不断吸取经验。第一部分就指出要“正确认识我国民族传统节日的性质,守护我国民族传统节日的固有特点”这是针对一些伪民俗提出自己的看法。第二部分指出正确认识与传承节日文化要提高民众的文化自觉。第三部分明确指出要“遵循文化规律,坚守传统核心,反对造假重构”,这是文章的核心所在。由此我们可以看到,随着社会的不断发展,新的社会问题层出不穷,好的学术作品就是可以不断反映社会新情况与新问题的作品,要与时俱进。

还有一些作品也是与传统节日复兴有关的,但是大致内容也与前面介绍的情况相同,观点也相似,如《传统民俗节日的保护与创新研究》、《民俗节日的继承和演变》等都是相似论文。

三、分析传统节日新形式的文献

笔者认为,这一部分的文献是当下最值得关注的文献,因为随着传统节日复兴口号的不断吹响,到2015年,传统节日复兴已经取得一个阶段性成果,这些成果有好有坏,有经验有教训。应该将目光转向现在已经出现的这些新现象,分析其成功与失败的经验,为的是可以更好地进行传统节日复兴。

《当前语境下传统节日的困境与出路——兼及建构新兴节庆活动的一点思考》这篇文章中,张勃先生从构建节日“非常性”的角度分析传统节日出路问题,是一个比较新且有意义的观点,同时该文章中还对当下社会中出现的与传统节日相关的新兴节庆活动特征以及看法,对于当下问题的关怀是文章最有意义与价值的地方。作者指出,节日“非常性”的缺失是传统节日一直未走出困境的一个主要原因,同时也提出重建节日“非常性”是复兴传统节日的出路。首先,对于节日“非常性”这一概念作者进行了解释,主要体现在:名称的特殊性、在年度周期时间线上所处位置的特殊性、活动的特殊性、活动空间的特殊性以及异于常日的“非常”体验和情感这五个方面。这也是节日区别于常日的主要原因。其次,作者指出节日“非常性”的缺失是传统节日一直未走出困境的一个主要原因。第三,作者指出重建节日“非常性”是复兴传统节日的出路,并且说明了具体的操作方法分为以下四个方面:一是要重建人们对于“节日”性质的正确认;二是重新找寻回日时间的“非常性”、节日空间的“非常性”、节日活动的“非常性”以及民俗主体体验和情感的“非常性”;三是充分利用历史上形成的习俗活动,作为重建的重要资源;四是在重建过程中,政府应起十分重要的作用。这些建议本身不具备创新性,它的创新之处是这些建议都是基于重建节日“非常性”这一问题。第四,作者从复兴传统节日的角度看新兴节庆活动的建构,指出新兴节庆活动的特点与这些活动与传统节日的关系,并且对其未

来的发展做出比较明确的认识。主要的观点还是集中在新兴节庆活动对于重建节日“非常性”上的作用。因为新的事物在定位上存在困难,对其进行分析就更加困难了,但是作者却从六个方面分析了新兴节庆活动的特点,并且指出其在传统节日“非常性”重建上的积极作用,但又不忽视其消极影响。具有创新性与开辟意义,有十分高的学习借鉴价值。

李荣启,陈亦水的《中国传统节日新形式、新载体情况的调研及对策研究》对新出现的传统节日的新形式与新载体进行了调研与分析,并且针对存在问题提出自己的看法。文章中结合作者的大量调研情况,作出分析与统计。在田野的基础上得出结论是民俗学研究的基本方法,也是正确结论出现的基本条件。文章指出传媒手法的出现改变了传统节日的形式,新的载体带来了新习俗,作者将其分为两个方面阐述:一是新载体的运用,使人际间的交流与交往更加省时便捷;二是新载体的运用,丰富了传统节日活动的形式。接着作者指出传承基础上的创新发展是中国传统节日演进的必然趋势。并且具体说明如何进行节日的创新发展,作者指出要从节日气氛的营造、节日活动的开发、节日文化符号与产品这三个方面下手进行创新。作者的这种当下关怀是其最大的价值所在,但是该文章的缺点在于:一是没有看到新载体与新形式的消极影响,只是单方面地展示其积极作用;二是提出的建议也与作者之前的关于节日新形式与新载体的分析结合不是十分紧密。

2003年《民族节日文化的当代变异》这篇文章中指出传统节日在当代社会发生的一些变异,分别体现在:传统节日活动参与者群体的变化、节日内容的调整、增减、创新节日层出不穷、观念的变化是最根本的变化这四个方面的。文章关注的视角是当下社会,且是较早关注节日变化的文章,这是其最大的亮点与价值。但是,文章分析的内容太多简单,没有很深入的分析。同时作者的观点:民众观念的变化是最根本的变化可以归结为传统节日发生变化的原因,并不能成为节日的变化,在逻辑存在问题。

李胜基的《试论中华民族的新习俗》一文中提出“新习俗”这一说法,与之前的“新民俗”有相似之处,作者将其解释为“新俗节日”。文章中分析其出现的原因是:民俗传统价值观念和现代价值观念的碰撞和交融以及传统习俗被人为和自然相整合。文章有一定的新意,但是缺点居多:首先,专业名词的选定太过随意且不加解释;其次,作者并未在文章中展现对新的节日习俗的态度;再次,文章的逻辑过于混乱。由此可见,新的事物的鉴定有很多困难,要认真仔细面对才可正确认识。

《新俗文化节日——以山西面食节为例》是结合实例分析新兴节庆活动的文章,具有独特性。文章内容是说山西面食作为新习俗的特点与影响。文章指

出面食节带来过节日不暇接、冲击传统节日、易产生地方保护主义等问题。针对这些问题提出了:加强政府引导、群众要增强辨识能力和引进专业人才的建议。但是,该文分析总体太过简单肤浅,没有探讨传统节日新形式未来走向问题,其在民众心理选择方面也没有说明;同时,对于面食节的长远发展也未进行合理预测。

四、结语

以上的文献分析可以得出的是,对新兴节庆活动的分析是当下研究的重点方向,因其是新事物,在分析过程中存在很多困难,但其研究价值也是无穷的。如果可以准确定位当下中国社会中出现的政府牵头、民众参与的这种新的节日现象,就可以更好地进行传统节日复兴与重建。

参考文献:

- [1] 徐娟红.新俗文化节日——以山西面食节为例[J].文艺生活·文海艺苑,2010,(6).
- [2] 李胜基.试论中华民族的新习俗[J].云南社会主义学院学报,2001,(2).
- [3] 吴宗友,曹荣.论节日的文化功能[J].云南民族大学学报(哲学社会科学版),2004,(6).
- [4] 李峰.节日的功能及其社会学隐喻[J].河南社会科学,2008,(4).
- [5] 王霄冰.文化记忆、传统创新与节日遗产保护[J].中国人民大学学报,2007,(1).
- [6] 黄涛.传统节日现代转型[J].今日中国论坛,2008,(2).
- [7] 黄涛.保护传统节日文化遗产与构建和谐社会[J].中国人民大学学报,2007,(1).
- [8] 李荣启,陈亦水.中国传统节日新形式、新载体情况的调研及对策研究[J].艺术百家,2012,(5).
- [9] 萧放.传统节日的复兴与重建之路[J].河南社会科学,2010,(3).
- [10] 冉昆玉.董金权传统节日文化生存发展策略——写在传统节日法定化之后[J].民族文化研究,2009,(2).
- [11] 李琴.传统节日式微的文化分析[J].贵州工业大学学报(社会科学版),2008,(4).
- [12] 黄涛.节日纪念物与传统节日现代性的建构[J].温州大学学报(社会科学版),2009,(11).
- [13] 张勃.当前语境下传统节日的困境与出路——兼及建构新兴节庆活动的一点思考[J].山东社会科学,2011,(3).
- [14] 程蔷.民俗节日的继承和演变[J].上海大学学报(社会科学版),2006,(7).
- [15] 杨淑媛.民族节日文化的当代变异[J].贵州师范大学学报(社会科学版),2003,(6).
- [16] 董阳.传统节日的社会创新模式研究[A].2013北京文化论坛——节日与市民生活文集[C].北京:2013.
- [17] 王玮.传统节日的现代困境及其破解途径[J].中州学刊,

2014,(9).

[18]刘锡诚.传统节日文化的继承与发展[J].徐州工程学院学报(社会科学版),2013,(4).

[19]高巍,张红红.传统节日与“新民俗”建设[A].2013 北京文

化论坛——节日与市民生活文集[C].北京:2013.

[责任编辑:许海燕]

A literature Review on the Revival of Traditional Festivals

WANG Hui

(Wenzhou University, Wenzhou325035, China)

Abstract: Recently, traditional festivals have attracted much attention. The combination of traditional festivals and modern culture has become popular throughout China. To explore the contribution of Chinese scholars to the researches of traditional festivals, the paper studies relevant literatures and finds that a lot of traditional festivals are now taking new forms, which deserves scholars' attention. It suggests focusing on these new forms of the traditional festivals and summarizing good practices for further studies.

Key words: revival of traditional festival; decline; new form

(上接第 104 页)

Empirical Study on Imbalance and Resistance: The Influence of Peasants' Political Cognition on Their Political Ability

ZENG Zi-cheng

(Zhejiang University, Hangzhou310058, China)

Abstract: Peasants' political cognition and ability are two important dimensions of the village autonomy institution. Based on Almond's political cognition scale, the author builds a logistic model to explore the possible effect of peasants' political cognition on their political ability. The empirical data show that the peasants' political cognition is positively correlated with their subjective ability, but not significantly correlated with the objective ability. In order to revise the peasants' political cognitive imbalance and "model-nurture-reform" their actual political ability, the paper analyzes the investigated case with Festinger's cognitive dissonance theory and suggests cultivating "rational citizens" culture and the "deliberative democracy" to eventually promote the implementation of autonomy institution system in villages.

Keywords: village; peasants; political cognition; political ability

(上接第 107 页)

On Developing the Elementary Education in Western China

XIONG Min-chao, HE Ying-rong

(Sijing Primary School of Jingguoping County, Badong444333, China)

Abstract: The poor labor quality has long been restraining the economic development of western China. The paper argues that labor's education level may have a great impact on the local development. Thus, it suggests that the local government should increase the budget for education, reform the structure of the education system, provide courses based on scientific research, ensure the educational equality and hire well-qualified teachers to enhance the quality by all means.

Key words: village in western China; education of children in villages; educational equality